

2025年度科学研究費助成事業一覧  
 研究一覧（代表のみ）

	代表者氏名	所属	種目	課題番号	採択年度	終了年度	研究課題名
1	ユー スギョン	国際文化学部	基盤研究 (C)	25K03765	2025	2027	ヨーロッパにおける日本発ポピュラー文化の受容研究：単方向から「文化循環」の時代へ
2	山田 小夜歌	国際文化学部 共通教育機構	若手研究	24K15932	2024	2028	ヴィクトリア・エドワード期英国におけるバレエの多義性と越境的展開をめぐる研究
3	ナン ミャ ケー カイン	国際文化学部	基盤研究 (C)	24K15473	2024	2026	国家暴力に対する抵抗は有効か？—ミャンマーの市民的不服従運動(CDM)から検証する—
4	小泉 真理子	マンガ学部	基盤研究 (C)	23K01597	2023	2026	日本の能楽から解明する伝統実演芸術の経済的自立手法に関する実証研究
5	鈴木 赴生	国際文化学部	基盤研究 (C)	23K01804	2023	2026	日常民族研究の統合——事例分析に根ざした理論的刷新